

REPUBLIQUE DU SENEGAL



Un Peuple – Un But – Une Foi

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR, DE LA  
RECHERCHE ET DE L'INNOVATION

OFFICE DU BACCALAUREAT

UNION ECONOMIQUE ET MONETAIRE  
OUEST AFRICAINE

LA COMMISSION



DEPARTEMENT DU DEVELOPPEMENT HUMAIN

## BACCALAUREAT BLANC 2026

### Epreuve de Philosophie

Série : L  
Durée : 4 H  
Coefficient : 6

(Traiter au choix un des sujets suivants)

#### Sujet 1 : DISSERTATION

#### CONTEXTE :

Bocar est un élève de terminale qui ne s'intéresse pas au cours de philosophie. Interrogé par son professeur, il explique qu'il se considère déjà comme philosophe. Selon lui, d'ailleurs, tout le monde est philosophe dans la mesure où chaque être humain peut penser, douter, critiquer et interroger la réalité.

Dès lors, une question se pose : la philosophie est-elle une activité banale, presque naturelle, ou une discipline exigeante qui suppose un apprentissage ?

#### RESSOURCE :

La philosophie commence là où les choses ne vont plus de soi, là où ce qui était pour tout le monde évident cesse de l'être. [...]. Ainsi, chacun se demande « Quelle heure est-il ? » La philosophie, elle, se demande : « Qu'est-ce que le temps ? » [...], il est question non seulement du temps mais de nous, de notre angoisse et de notre joie, de notre vie et de notre mort. Amour de la sagesse, la philosophie est en quête non seulement d'un savoir mais d'un savoir être, d'un savoir-être par le savoir.

Source : Olivier Reboul, *Introduction à la philosophie de l'éducation*, Paris, PUF, coll. « Que sais-je ? », 2016, pp. 3-4.

#### CONSIGNE :

Après avoir présenté et expliqué la position de Bocar, analyse en t'appuyant sur la ressource l'idée selon laquelle philosopher n'est pas une activité spontanée, puis évalue les différences entre une pensée ordinaire et une pensée philosophique.

**La production attendue devra se faire selon les normes d'une dissertation philosophique.**

**Sujet 2 : COMMENTAIRE**

**CONTEXTE :**

Après son baccalauréat, Kadiatou obtient une bourse pour des études supérieures en ville. De retour au village, sa famille, respectueuse des traditions, lui annonce son mariage arrangé. Kadiatou est alors déchirée entre sa culture, qui la lie aux normes de sa communauté, et son désir d'émancipation, qui la pousse à vouloir choisir sa propre vie.

**TEXTE PRINCIPAL :**

L'homme est un être biologique en même temps qu'un individu social. [...] La culture n'est ni simplement juxtaposée, ni simplement superposée à la vie. En un sens, elle se substitue à la vie, en un autre sens, elle l'utilise et la transforme pour réaliser une synthèse d'un ordre nouveau.

Source : Claude Lévi-Strauss, *Race et Histoire*, UNESCO, 1952, p. 10.

**RESSOURCE COMPLEMENTAIRE :**

L'homme n'est rien d'autre que ce qu'il se fait. Tel est le premier principe de l'existentialisme. [...] L'homme existe d'abord, se rencontre, surgit dans le monde, et qu'il se définit après. Il ne sera qu'ensuite, et il sera tel qu'il se sera fait. Ainsi, il n'y a pas de nature humaine.

Source : Jean-Paul Sartre, *L'existentialisme est un humanisme*, Paris, Éditions Nagel, 1946, p. 21-22.

**CONSIGNES :**

1. Après avoir expliqué le dilemme de Kadiatou comme une tension entre nature et culture, analyse en quoi sa situation illustre le poids du déterminisme social en t'appuyant sur le texte principal. **(06 points)**
2. En t'inspirant du texte 2, propose une argumentation en faveur de Kadiatou pour défendre sa liberté de choix. **(07 points)**
3. Discute de la possibilité de concilier émancipation individuelle et héritage culturel. **(07 points)**